## **SELECTION FILMS FESTIVAL DE CINEMA 2017**

### Des clics de conscience

De Jonathan Attias, Alexandre Lumbroso

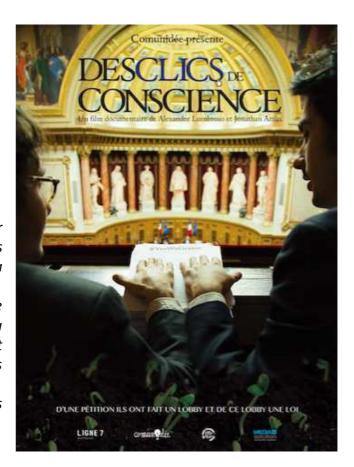
Sortie: 4 octobre 2017

Durée: 1h17 - Français - 2016 - Ligne 7

#### **SYNOPSIS**

Alexandre et Jonathan lancent une pétition sur Internet pour redonner le droit aux agriculteurs de ressemer leur récolter et se promettent de la porter le plus loin possible. Armés de leurs (dizaines de) milliers de signatures, ils surmontent les épreuves grâce à des rencontres ingénieuses et s'interrogent pour impliquer davantage les citoyens dans les choix politiques.

Leur aventure initiatique sèmera peut être les graines pour une future démocratie.



#### **DESCRIPTION**

Des pétitions, nous en signons de plus en plus sur internet. Mais que deviennent réellement nos clics une fois ces pétitions signées ?

Le film « Des Clics de Conscience » nous donne plus qu'une réponse à la question, ce documentaire raconte l'histoire d'une nouvelle solution.

« Des Clics de Conscience » est une aventure émouvante mais aussi un documentaire pédagogique sur la place du citoyen dans notre démocratie. Ce film est une immersion dans la quête joyeuse mais sérieuse de deux protagonistes dont la simple pétition #YesWeGraine, devenue amendement sur Parlement & Citoyens, est venue bousculer le parlement.



## L'Assemblée

De la cinéaste Mariana Otero.

Sortie: 18 octobre 2017

Durée: 1h39 – Français – 2016 – Epicentre Films

#### **SYNOPSIS**

Le 31 mars 2016, place de la République à Paris naît le mouvement Nuit debout. Pendant plus de trois mois, des gens venus de tous horizons s'essayent avec passion à l'invention d'une nouvelle forme de démocratie.

Comment parler ensemble sans parler d'une seule voix ?

#### **DESCRIPTION**

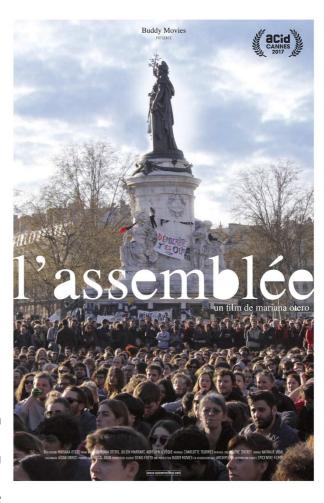
L'Assemblée est un documentaire de la cinéaste **Mariana Otero**.

Un projet cinématographique consacré au mouvement « Nuit Debout ».

Un rassemblement né en 2016 de citoyens place

de la République à Paris pour lutter contre la loi El Khomri. Un mouvement spontané sans leadership où chacun éprouve un besoin très fort de s'exprimer.

Ce film a été retenu dans la programmation de l'Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion au prochain Festival de Cannes 2017.





# L'intérêt général et moi

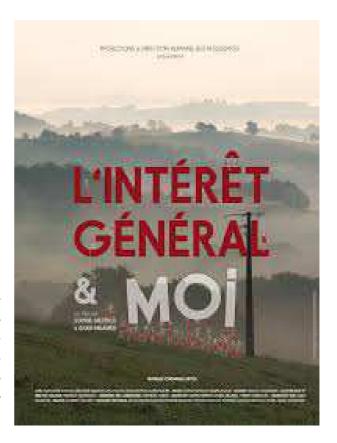
De Sophie Metrich & Julien Milanesi

Sortie: 1<sup>er</sup> juin 2016

Durée : 1h22 – Français – 2016 – Coopérative Direction Humaine des Ressources (DHR)

#### **SYNOPSIS**

Notre Dame des Landes, LGV Sud-Ouest, autoroute A 65 : trois grands projets d'infrastructures mis en œuvre au nom de l'intérêt général et qui ont suscité de très importants mouvements de contestation. Une question se pose : comment, au juste, se forge aujourd'hui en France cette notion d'intérêt général ?



#### **DESCRIPTION**

Les réalisateurs ont mené l'enquête en allant à la rencontre des protagonistes de ces controverses : représentants des mouvements citoyens engagés contre ces projets, élus qui les combattent ou les soutiennent, hauts fonctionnaires impliqués dans les décisions, journalistes qui rendent compte de ces conflits. Un film qui interroge le fonctionnement de notre démocratie.



# Des Lois & des Hommes (A Turning Tide in the Life of Men)

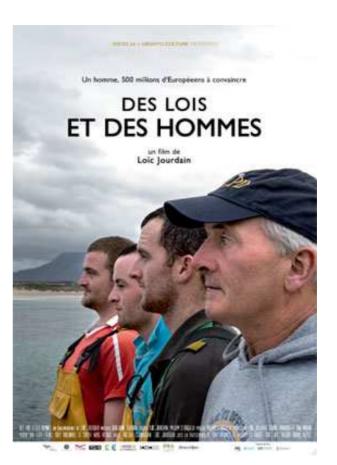
De Loïc Jourdain Sortie : 1<sup>er</sup> juin 2016

Durée: 1h46 – Français, Irlandais – 2014 – Docks

66

#### **SYNOPSIS**

John O'Brien, petit pêcheur de l'île d'Inishbofin en Irlande, se retrouve dépossédé de son droit de pêche traditionnelle, car pris au piège entre les mécanismes politico-économiques de son pays et les lois européennes. Avec l'aide d'un groupe d'insulaires, d'experts internationaux et d'ONG, il va mener une croisade européenne de 8 ans, qui le mènera jusqu'au Parlement à Bruxelles. Contre vents et marées, John va tenir le cap face aux lobbies industriels et tenter de changer le système qui lui a tout enlevé.



#### **DESCRIPTION**

Dans ce documentaire, on suit le parcours de John O'Brien dans sa lutte pour recouvrer le droit de pratiquer une pêche traditionnelle, le propos devient vite universel. Et l'on vit avec les protagonistes cette aventure à l'échelle humaine qui rend compte avec patience, clairvoyance et humour, de l'univers kafkaïen dans lequel la mondialisation et ses règlementations plonge chaque citoyen.



# L'esma del temps

De Alexandra Garcia-Vilà, Marta González y

Marta Saleta

Sortie: 13 mars 2013

Durée: 54 min - Espagnol, Catalan - 2015

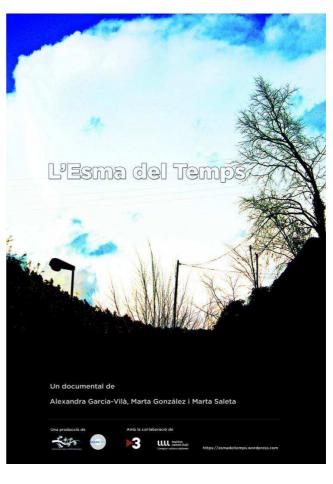
#### **SYNOPSIS**

En 2011 une assemblée de voisins gagne pour la troisième fois les élections municipales de Figaró-Montmany, à 40 km de Barcelone. Ils gouvernent cherchant à impliquer le reste des personnes du village, se confrontant à la résistance de certains à cette démocratie participative et aux difficultés de la crise économique.

#### **DESCRIPTION**

L'assemblée Candidatura Activa del Figaró

(CAF) implique les voisins dans les décisions de la municipalité et leur fournit des services de base. La CAF présente un nouveau modèle de démocratie participative qui répond aux difficultés d'un environnement économique défavorable.





## **COURTS METRAGES**

# La démocratie n'est pas un rendez-vous

De #Datagueule

Un ensemble de courts métrages qui annoncent la sortie du film du célèbre « #Datagueule ».



