

## SELECTION FILMS FESTIVAL DE CINEMA 2017

### Des clics de conscience

SORTIE : LE 4 OCTOBRE 2017

DURÉE : 1H17 – FRANCE – 2016 - 1.77 - 5.1

Des pétitions, nous en signons de plus en plus sur internet. Mais que deviennent réellement nos clics une fois ces pétitions signées ?

Le film « Des Clics de Conscience » nous donne plus qu'une réponse à la question, ce documentaire raconte l'histoire d'une nouvelle solution.

« Des Clics de Conscience » est une aventure émouvante mais aussi un documentaire pédagogique sur la place du citoyen dans notre démocratie. Ce film est une immersion dans la quête joyeuse mais sérieuse de deux protagonistes dont la simple [pétition #YesWeGraine](#), devenue amendements sur [Parlement & Citoyens](#), est venue bousculer le parlement.

SYNOPSIS :

*Alexandre et Jonathan lancent une pétition sur Internet pour redonner le droit aux agriculteurs de ressemer leur récolter et se promettent de la porter le plus loin possible. Armés de leurs (dizaines de) milliers desingatures, ils surmontent les épreuves grâce à des rencontres ingénieuses et s'interrogent pour impliquer davantage les citoyens dans les choix politiques.*

*Leur aventure initiatique sèmera peut être les graines pour une future démocratie.*

### Notre Monde

119 minutes — DCP — 16/9 — Couleur — Stéréo — 2013 visa n° 133.219

<http://www.notremonde-lefilm.com>

#### Synopsis

Rassemblant plus de 35 intervenants, philosophes, sociologues, économistes, magistrats, médecins, universitaires et écrivains, *Notre Monde* propose un espace d'expression pour travailler, comme nous y enjoint Jean-Luc Nancy à « une pensée commune ».

Plus encore qu'un libre espace de parole, *Notre Monde* s'appuie sur un ensemble foisonnant de propositions concrètes pour agir comme un rappel essentiel, individuel et collectif : « faites de la politique » et de préférence autrement.

**Thomas Lacoste**, initiateur de *L'Autre Campagne* parallèle à la campagne présidentielle de 2007, auteur des entretiens *Penser critique, kit de survie éthique et politique pour situations de crise(s)* (47 films, 24h, éditions Montparnasse, 2012), nous offre ici une grande respiration, comme un temps de pause, face au rythme haletant de la vie politique.

## Des Lois et des Hommes (A Turning Tide in the Life Of Man)

Loïc Jourdain

**2014 1h46**

<https://www.docks66.com/en-distribution/des-lois-et-des-hommes/>

John O'Brien, petit pêcheur de l'île d'Inishbofin en Irlande, se retrouve dépossédé de son droit de pêche traditionnelle, car pris au piège entre les mécanismes politico-économiques de son pays et les lois européennes. Avec l'aide d'un groupe d'insulaires, d'experts internationaux et d'ONG, il va mener une croisade européenne de 8 ans, qui le mènera jusqu'au Parlement à Bruxelles. Contre vents et marées, John va tenir le cap face aux lobbies industriels et tenter de changer le système qui lui a tout enlevé.

## Un berger à l'Elysée

de Pierre Carles & Philippe Lespinasse

Berger d'un village des Pyrénées devenu député, Jean Lassalle s'est déclaré candidat à l'élection présidentielle française au printemps 2016. Elu atypique dans le paysage politique français, il n'est passé ni par l'ENA, ni par Sciences po, ni par HEC mais par... le lycée agricole de Pau Montardon. Il n'a pas les codes ni les usages policés de la caste politique, il n'en a pas non plus l'entregent ni l'influence. Les médias et ses collègues de l'Assemblée Nationale le rangent parmi les élus folkloriques, s'amusent de son accent, observent avec jalousie sa popularité dans l'opinion mais ne le craignent pas politiquement.

Doté d'un capital de sympathie, notamment en milieu rural, Jean Lassalle pourra-t-il obtenir les 500 parrainages d'élus nécessaires pour se présenter à la Présidentielle ?

Pierre Carles et Philippe Lespinasse ont filmé pendant plus d'un an le parcours de ce Don Quichotte des Pyrénées. De la vallée d'Aspe où le candidat transhume ses chevaux jusqu'aux ors de l'Assemblée Nationale, de ses premières déclarations aux médias jusqu'à la recherche un à un des parrainages, Carles et Lespinasse se retrouvent au coeur d'une campagne qui prend l'allure d'une croisade sans effectifs. Voulant croire à tout prix que le miracle est possible, tout le monde fait comme si de rien n'était, jusqu'à la sentence finale.

## L'esma del temps

de Alexandra Garcia-Vilà, Marta González y Marta Saleta

En 2011 une assemblée de voisins gagne pour la troisième fois les élections municipales de Figaró-Montmany, à 40 km de Barcelone. Ils gouvernent cherchant à impliquer le reste des personnes du village, se confrontant à la résistance de certains à cette démocratie participative et aux difficultés de la crise économique.

<https://vimeo.com/128316324>

## L'Assemblée

de la cinéaste **Mariana Otero**.

<http://www.alloprod.com/lassemblee-le-film/>

**L'ASSEMBLÉE, LE FILM SUR LES MANIFESTATIONS « NUIT DEBOUT »**

L'Assemblée, le film est un documentaire de la cinéaste **Mariana Otero**.

Un projet cinématographique consacré au mouvement « **Nuit Debout** ».

Un rassemblement né en 2016 de citoyens place de la République à Paris pour lutter contre la loi El Khomri, Un mouvement spontané sans leadership ou chacun éprouve un besoin très fort de s'exprimer.

Ce film a été retenu dans la programmation de l'Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion au prochain Festival de Cannes 2017.

Pour terminer ce projet, la société de production, **Buddy Movies**, du cinéaste et réalisateur **Pascal Deux** cherche du financement via le crowdfunding.

D'abord un budget espéré de **25 000 €** à collecter sur le site **Kisskissbankbank**. Une somme indispensable pour la finition du film.

Aujourd'hui, à 2 jours de l'échéance, la jauge a dépassé la barre des 30 000 €. Une manne supplémentaire qui va permettre de réaliser une copie du film (DCP) sous-titrée en anglais. Indispensable pour sa diffusion à l'étranger.

En définitive plus de 550 internautes ont d'ores et déjà contribué à son financement citoyen.